

Concorso "RealityOpera" (scadenza 10/05/10)

Concorsi Letterari

Inviato da : ozoz

Pubblicato il : 24/1/2010 21:00:00

Gratuito

in attuazione del progetto presentato nell'ambito dell'Accordo di programma quadro in materia di Politiche Giovanili "I Giovani sono il presente"

approvazione APQ regionale – intesa Regione Umbria, Ministero dello Sviluppo Economico, Ministero delle Politiche Giovanili

CONCORSO per la Selezione di Tre Testi Letterari in Prosa e/o Poesia per la Realizzazione di Tre Melologhi

Scadenza Bando: 10 maggio 2010

I concorrenti dovranno ispirarsi a uno dei seguenti temi:

“Gomorra” di Roberto Saviano: la denuncia di un sistema

La strage alla Thyssenkrupp: quale lavoro per quale dignità umana?

“L'Isola dei Famosi”: realtà e reality, quale cultura?

RealityOpera©

Tre compositori affermati scriveranno le musiche per i tre testi letterari o poetici prescelti ispirati ai temi indicati.

I testi e le musiche composte saranno tre melologhi. I tre melologhi saranno rappresentati in teatro a Spoleto.

L'ensemble strumentale sarà composto oltre che da un organico classico anche da una band giovanile emergente.

RealityOpera©. Una sfida e un'occasione: offrire ai giovani l'opportunità di confrontarsi con temi di attualità, elaborando testi inediti per la scena musicale. Un'occasione per le band giovanili di proporsi per poi integrarsi con gli altri musicisti, fare musica insieme e favorire contaminazioni e nuovi linguaggi musicali.

Si ringraziano per la collaborazione

Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria

Università degli Studi di Perugia - Facoltà di Lettere e Filosofia

RAI Sede Regionale per l'Umbria

Il Forum dei Giovani Spoletini "Una Finestra sul Futuro"

Associazione Culturale "Città Nuova" Spoleto

Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A.Belli"

Sede legale:

Piazza G. Bovio, 1 - 06049 Spoleto (PG)

Sede operativa:

Piazza Garibaldi, Ex Caserma Minervio - 06049 Spoleto (PG)

Tel. 0743.220440 / 0743.221645 - Fax 0743.222930

Sito internet: www.tls-belli.it - E-mail: teatrolirico@tls-belli.it

CONCORSO

per la Selezione di Tre Testi Letterari in Prosa e/o Poesia

per la Realizzazione di Tre Melologhi

nell'ambito del progetto RealityOpera©, tra realtà, reality e impegno sociale

Art. 1 - L'Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli", in attuazione del progetto RealityOpera© presentato nell'ambito dell'Accordo di programma quadro in materia di Politiche Giovanili "I Giovani sono il presente" approvazione APQ regionale - intesa Regione Umbria, Ministero dello Sviluppo Economico, Ministero delle Politiche Giovanili, pubblica il presente bando finalizzato alla selezione di tre testi letterari in prosa e/o poesia necessari per la realizzazione di tre melologhi. (Melologo è una forma di rappresentazione teatrale nella quale la lettura, l'interpretazione di un testo in poesia o in prosa è alternata o sovrapposta a brani per orchestra o per singolo strumento musicale e/o voci che servono da commento).

Art. 2 - Il Concorso è rivolto a tutti i giovani residenti o domiciliati nella Regione Umbria di età compresa tra i 14 e i 30 anni, ovvero nati non dopo il 30 aprile 1996 e nati non prima del 30 aprile 1980.

I partecipanti possono concorrere inviando non più di tre elaborati (uno per ogni soggetto di cui all'art. 3) in lingua italiana della lunghezza massima di 8 cartelle (30 righe per cartella, 60 battute a riga) e minima di 6 cartelle (30 righe per cartella, 60 battute a riga) che siano inediti e non siano mai stati premiati o segnalati in precedenti rassegne e/o concorsi.

Art. 3 - Il testo letterario e/o poetico deve ispirarsi ad uno dei tre temi prescelti dall'Istituzione:

- "Gomorra" di Roberto Saviano: la denuncia di un sistema
- La strage alla Thyssenkrupp: quale lavoro per quale dignità umana?
- "L'Isola dei Famosi": realtà e reality, quale cultura?

Art. 4 - Gli elaborati prescelti saranno affidati a compositori che comporranno le musiche dei tre melologhi. I tre melologhi saranno rappresentati in forma scenica a Spoleto e possibilmente in altre città dell'Umbria.

Art. 5 - Gli elaborati devono essere spediti o consegnati a mano in cinque copie, dattiloscritti, dichiarando in calce i dati dell'autore: nome, cognome, indirizzo di residenza o domicilio, recapiti telefonici, fax, e-mail e data di nascita, una foto formato tessera, fotocopia di documento d'identità valido entro il 10 maggio 2010. Tale dichiarazione deve essere sottoscritta dall'autore che è responsabile di quanto dichiarato. L'autore dovrà inoltre sottoscrivere in calce ogni cartella. La Segreteria potrà accertare la veridicità dei dati forniti e in caso di dichiarazioni false escludere l'autore.

L'autore dovrà inoltre rilasciare autorizzazione all'Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A.

Belli” a trattare, ai sensi del D. Lgs. 196/2003, i propri dati personali per i fini di cui all’art. 14 del presente bando di Concorso.

Gli elaborati dovranno essere spediti a mezzo raccomandata al seguente indirizzo: Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto “A. Belli”, Piazza G. Bovio, 1 - 06049 Spoleto (PG) (a tal fine farà fede la data del timbro postale) o consegnati a mano al seguente indirizzo: Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto “A. Belli”, sede operativa: Piazza Garibaldi, Ex Caserma Minervio - 06049 Spoleto (PG) (a tal fine farà fede la ricevuta rilasciata dalla Segreteria del Concorso).

Per i concorrenti minorenni è necessaria una dichiarazione sottoscritta nella quale l’esercente la patria potestà autorizza il candidato a partecipare al Concorso.

Art. 6 - Tutti gli elaborati in regola con i requisiti richiesti saranno sottoposti al vaglio della Giuria nominata dall’Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto “A. Belli.” Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 7 - Ad ognuno dei tre vincitori verrà assegnato un premio di Euro 800,00 (ottocento/00) e una targa oltre a pubblicazioni e dischi del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto “A. Belli”.

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione. La partecipazione al Concorso è gratuita.

Art. 8 - La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avverrà in una manifestazione pubblica organizzata dall’Istituzione, la cui data sarà preventivamente comunicata agli autori. La mancata presenza alla manifestazione degli autori vincitori decreterà la perdita del premio spettante. I vincitori dovranno presentarsi alla consegna dei premi con un documento di riconoscimento valido.

Art. 9 - Gli elaborati dattiloscritti non verranno restituiti e non saranno fornite ulteriori valutazioni delle opere in Concorso.

Art. 10 - I vincitori potranno essere chiamati senza percepire alcun compenso ad eventuali seminari e/o incontri con i compositori e il regista al fine di adattare, nel caso necessitasse, l’elaborato alle esigenze musicali e/o alle esigenze di carattere drammaturgico.

Se gli autori convocati non dovessero essere disponibili l’Istituzione senza autorizzazione degli stessi provvederà all’eventuale adattamento dei testi.

Art. 11 - La Giuria potrà segnalare alcuni elaborati ritenuti particolarmente significativi nonché deliberare di non riconoscere alcun vincitore qualora gli elaborati presentati non siano ritenuti meritevoli. Le decisioni prese dalla Giuria sono inappellabili.

Art. 12 - Il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto “A. Belli” utilizzerà gli elaborati dei vincitori e, nel caso lo ritenesse opportuno, a suo insindacabile giudizio anche quelli degli autori segnalati quali testi per i melologi programmati nell’ambito dell’attività del Teatro, senza che ciò comporti il riconoscimento di compensi agli autori.

Art. 13 – I vincitori e/o i segnalati cedono al Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto “A. Belli” in esclusiva a tempo indeterminato e per tutto il mondo tutti i diritti a loro spettanti in qualità di autori del testo letterario di cui al presente bando ed in particolare i diritti di cui agli articoli 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 61, 72, 73, 73bis, 74 della Legge 633/1941. Con riferimento ai testi letterari vincitori e/o segnalati di cui al presente bando, l’Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto “A. Belli” acquisisce pertanto la qualità e i diritti di editore e produttore fonografico.

Gli autori vincitori e/o segnalati nel presente Concorso partecipando al Concorso stesso riconoscono

e accettano che, per tutte le manifestazioni che il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" promuoverà ed alle quali gli stessi parteciperanno in quanto autori, ma anche in caso dovessero gli stessi esserne interpreti in qualità di lettori (attori, dicitori) nell'ambito del progetto RealityOpera© o in ulteriori manifestazioni successive o precedenti sempre promosse dal Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli", potranno essere realizzate fissazioni o riproduzioni dirette o indirette, diffusioni e/o comunicazioni al pubblico via etere, via cavo, via satellite o in qualsiasi altra forma e modo. I vincitori e/o i segnalati accettano pertanto che oltre ad acconsentire alle stesse nello stesso tempo cedono al Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" in esclusiva e a titolo gratuito e senza alcun limite di tempo e spazio tutti i propri diritti di artista, interprete ed esecutore di cui alla Legge 633/41 nessuno escluso e per quanto possa occorrere i diritti di cui agli articoli 80, 81, 82, 83, 84, 85, 85-bis quali il diritto di fissare, riprodurre e diffondere con ogni mezzo e in qualsiasi forma e modo le prestazioni artistiche rese e le relative fissazioni e riproduzioni, nonché il diritto di distribuire, noleggiare e prestare le fissazioni e le riproduzioni. I vincitori e/o i segnalati partecipando al Concorso accettano che il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" potrà esercitare i suddetti diritti sulle prestazioni artistiche rese, sia considerate nella loro unitarietà sia in ciascuna loro parte.

Art. 14 - Il trattamento dei dati personali dei partecipanti sarà effettuato ai sensi del D.Lgs. 196/2003 per gli specifici fini di comunicazione e promozione delle attività del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli".

Art. 15 - La partecipazione al Concorso implica l'automatica accettazione del presente bando.

Art. 16 - Per ogni eventuale controversia è competente in via esclusiva il Foro di Spoleto.

Per ulteriori informazioni rivolgersi a:

Istituzione Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli"

Sede legale: Piazza G. Bovio, 1 - 06049 Spoleto (PG)

Sede operativa: Piazza Garibaldi, Ex Caserma Minervio - 06049 Spoleto (PG)

Tel. 0743.220440 / 0743.221645 - Fax 0743.222930

Sito internet: www.tls-belli.it - E-mail: teatrolirico@tls-belli.it